

ÍNDICE

Agradecimentos	9
Prefácio	11
Siglas e Abreviaturas	23
Equivalências de Pesos e Medidas	23
Introdução	25
Estudos sobre a produção têxtil medieval em Portugal	27
Percurso de investigação	30
1. Setores: Caracterização e Distribuição Geográfica	35
1.1. Lã	39
1.2. Linho e Cânhamo	49
1.3. Seda	57
1.4. Algodão	68
2. Meios Técnicos e Fases da Produção	75
2.1. Preparação da fibra	75
2.2. Fiação	90
2.3. Urdidura e Tecelagem	97
2.4. Acabamentos	103
2.5. Tinturaria	109
3. O Trabalho	123
3.1. Aprendizagem, especialização laboral e organização externa	123
3.2. Participação Feminina	132
3.3. Modelos de organização da produção	145

4. Circulação comercial dos produtos têxteis portugueses	153
4.1. Mercado externo	153
4.1.1. Itália	153
4.1.2. Castela	160
4.1.3. África	165
4.2. Mercado interno	169
Conclusão	179
Catálogo de Tecidos Medievais Portugueses	185
Almáfega	190
Bragal	194
Brocado Minhoto	198
Burel	201
Cendal de Lisboa	208
Cetim (<i>Raso</i>)	210
Estopa	212
Feltro	217
Fustão	222
Lenço da Terra	227
Linho da Terra	231
Manta da Terra	238
Manta de Évora	243
Manta do Alentejo	245
Mantel da Terra	250
Pano de Alcobaça	253
Pano de Arouca	257
Pano de Leiria	259
Pano de Santarém	263
Pano de Vila do Conde (Pano de Treu)	265
Pano Meirinho	268
Saial	272
Veludo (<i>Terciopelo</i>)	275
Véu	277

Fontes	281
Manuscritas	281
Impressas	282
Bibliografia	287
Dicionários e Glossários	287
Estudos	287
Índice de Mapas e de Figuras	305
Índice Remissivo	307